

Madrid, 2 de octubre de 2022

Estimado/a asociado/a:

Los exámenes de Danza Española, Ballet Clásico, Flamenco y Danza Moderna para la convocatoria de 2022, se realizarán en Madrid en principio los días 4, 5, 11, 12, 18 y 19 de febrero y 4, 5, 11, 12, 18, 19, 25 y 26 de marzo de 2023.

Los plazos establecidos para que envíes la documentación son:

* **28 de octubre**, envío por correo electrónico (exámenes.danza@acade.es) de los nombres y apellidos de los alumnos matriculados, edad de los mismos y curso del que se examinan.

* **Mes de noviembre**, entrega de las matrículas perfectamente cumplimentadas(al menos *solicitud de matrícula* y *documento de transferencia*) sin fotografía en el interior y transferencia del importe.

La matriculación tendrá lugar en procedimiento online. En el mes de octubre ampliaremos las instrucciones para efectuarla. (Los **plazos deben ser rigurosamente observados**, por motivos de organización de los grupos. Los sobres recibidos fuera de ese plazo quedarán sometidos a la disponibilidad de plazas sobrantes en los grupos de examen. Posteriormente desde dicha fecha límite se dispondrá del plazo de un mes para completar la documentación).

*** PRECIOS DE MATRÍCULAS:**

Precio por cada curso o convalidación solicitados

	1º	2º	3º	4º	5º	6º	7º	8º
BALLET CLÁSICO	55 €							
DANZA ESPAÑOLA	55 €							
FLAMENCO	55 €							
DANZA MODERNA	55 €							
MÚSICA como asignatura	27 €							
CONVALIDACIONES	6 €							

*** NOVEDADES IMPORTANTES:**

El reparto de fechas se hará dando prioridad a las escuelas ubicadas fuera de la Comunidad de Madrid, intentando, en la medida de lo posible, respetar el principio de mismo fin de semana para los alumnos matriculados de esas escuelas.

*** NOTAS:**

La edad mínima general (*ver Anexos I y II*) para presentarse a examen es **9 años cumplidos**(en fecha de inicio de los exámenes).

Una vez organizados los grupos de examen, queda prohibida la admisión de cualquier modificación bajo ninguna circunstancia, por excepcional que ésta sea.

Desde 3er. curso de Danza Española, la guitarra y el cante tienen que ser en directo. No se admite música grabada.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN DE DANZA ESPAÑOLA

• **Alumnas/os que tienen aprobado ballet clásico por ACADE:**

El clásico para español se puede convalidar y no será necesario examinarse de ello. Sólo harán media los distintos componentes evaluadores de cada curso (debe reseñarse en el sobre de matrícula).

• **Alumnas/os que tienen aprobado ballet clásico por un conservatorio oficial o centro privado reconocido o autorizado.**

El clásico para español se puede convalidar y no será necesario examinarse de ello. Sólo harán media los distintos componentes evaluadores de cada curso (debe reseñarse en el sobre de matrícula).

• **Alumnas/os que se tienen que examinar del curso completo.**

Se examinarán de todo (incluido el clásico para español) y harán la media todos los componentes evaluadores del curso.

CERTIFICADOS

Para obtener el certificado de **Grado Inicial** o el diploma de **Grado Intermedio o Avanzado**, es absolutamente necesario tener aprobado el correspondiente Grado de Música como asignatura complementaria a la Danza.

CONVALIDACIONES

➤ **Ballet Clásico y Danza Española**

- Convalidarán solamente las papeletas de un Conservatorio oficial o centro privado autorizado o reconocido, siendo obligatorio examinarse de último curso en cualquier caso.
- Convalidan igualmente todos los cursos completos (excepto último curso) aprobados en los estudios de A.P.D.E. En todo caso será precisa la presentación de las correspondientes papeletas en el sobre de matrícula (o certificado que lo avale).

➤ **Música**

- Se podrá convalidar la Música (sólo Grado Inicial), si se tiene aprobado 1º de Música Plan 66 ó 1º y 2º LOGSE, por un conservatorio oficial o por un centro privado reconocido o autorizado, mediante la presentación de las papeletas correspondientes en el sobre de matrícula. Igualmente, si se tiene aprobada la Música como asignatura complementaria por A.P.D.E.(sólo Grado Inicial).

***VESTUARIO:**

Conforme al Anexo III

Recordad que el examen de **clásico para español** se realizará de 1º a 6º **con clase**.

Si necesitas cualquier aclaración, no dudes en ponerte en contacto con nosotros.

Un cordial saludo,

Fdo. Javier García Ávila

MUY IMPORTANTE: Para que los alumnos puedan acceder a examen, las escuelas deberán estar al corriente de pago en las cuotas de ACADE.

ANEXO I

COVOCATORIA DE FLAMENCO

- ❖ La edad mínima para presentarse a este examen es de **13 años cumplidos** (en fecha de inicio de los exámenes).
- ❖ El guitarrista y el cantaor tienen que ser en directo desde primer curso.
- ❖ La duración del examen será como máximo de 30 minutos.

ANEXO II

COVOCATORIA DE DANZA MODERNA

La edad mínima para presentarse a este examen es de **11 años cumplidos** (en fecha de inicio de los exámenes).

- ❖ **Vestuario:** *Ver Anexo III*
- ❖ La duración del examen será como máximo de 90 minutos por grupo completo.

ANEXO III

VESTUARIO

I.- ESPECIALIDAD DE BALLET CLÁSICO.-

En los exámenes, los alumnos irán vestidos de la siguiente manera:

- Chicas:** color negro, maillot de tirante simple no cruzado, zapatillas rosas y medias color carne.
- Chicos:** pantalón de malla gris o negro, camiseta blanca y zapatillas blancas.

II.- ESPECIALIDAD DE DANZA ESPAÑOLA.-

DANZA CLASICA

- Chicas:** color negro, maillot de tirante simple no cruzado, zapatillas rosas y medias color carne.
- Chicos:** pantalón de malla gris o negro, camiseta blanca y zapatillas blancas.

DANZA ESPAÑOLA (ESCUELA BOLERA, DANZA ESTILIZADA, DANZA TRADICIONAL Y FLAMENCO)

Cada Escuela elegirá el **vestuario de ensayo (nunca de actuación)** más conveniente (falda/pantalón y maillot; nunca vestido completo), manteniendo en cualquier caso la uniformidad en todos los alumnos de cada grupo.

III.- ESPECIALIDAD DE FLAMENCO.-

Cada Escuela elegirá el **vestuario de ensayo (nunca de actuación)** más conveniente en cada curso (falda/pantalón y maillot; nunca vestido completo), manteniendo en cualquier caso la uniformidad en todos los alumnos de cada grupo.

IV.- ESPECIALIDAD DE DANZA MODERNA.-

DANZA CLASICA

-**Chicas:** color negro, maillot de tirantes, zapatillas rosas y medias color carne.

-**Chicos:** pantalón de malla gris o negro, camiseta blanca y zapatillas blancas.

DANZA MODERNA

-**Chicas:** Camiseta de color ajustada con hombros al aire, pantalón o mallas negras ajustadas por debajo de la rodilla, sin calzado.

-**Chicos:** Camiseta de color ajustada con hombros al aire, bermudas negras, sin calzado.

➤ **Color de las camisetas:**

- 1º Nivel: Color rojo.
- 2º Nivel: Color morado.
- 3º Nivel: Color azul eléctrico.
- 4º Nivel: Gris claro.
- 5º Nivel: Negro.
- 6º Nivel (para la clase): camiseta entallada negra.
Mallas o short negros.

III.- VESTUARIO PARA ÚLTIMO CURSO DE CADA ESPECIALIDAD.-

Se podrá utilizar un vestuario adecuado al tipo de baile o coreografía que se realice en cada materia, evitando en cualquier caso, que su diseño impida ver correctamente la ejecución en el movimiento del alumno (obviando así adornos superfluos o excesivos, tales como grandes encajes o volantes, mangas de farol, etc.).

ANEXO IV

PROGRAMAS

Los Programas de exámenes en vigor para la presente Convocatoria 2022 son los siguientes:

- **BALLET CLÁSICO:**
De 1º a 8º Cursos: Programa modificado a 01/11/2017..

- **DANZA ESPAÑOLA:**
Programa modificado a 01/04/2010.

- **FLAMENCO:**
Programa modificado a 01/04/2010.

- **DANZA MODERNA:**
Programa creado a 22/05/2015.

- **MÚSICA COMO ASIGNATURA COMPLEMENTARIA A LA DANZA:**
Programa modificado a 01/04/2009.